

La revolució Francesa



- Activitat de recerca i creació del primer trimestre :

- Objectius.

1. Treballar la indagació i la selecció d'informació rellevant
2. Conèixer els principals fets relacionats amb el tema, donant-los significat.

- Tasca.

1. Realitzar un recerca d'informació relacionada amb la Revolució Francesa.
2. Redactar individualment una sèrie de textos personals i creatius amb la informació seleccionada. Recrear el moment històric adoptant un punt de vista.

- Procés.

1. Has de crear un conjunt de textos, en forma de **diari personal o memòries**, en què el personatge recreat redacti, en primera persona, la seva vivència al temps de la revolució. Cada text ha d'anar datat.
2. Has de **crear un personatge**, real o fictici, que participi activament en els fets revolucionaris. Pots fer ús de la teva imaginació per tal de recrear relacions personals, reflexions interiors, vivències i emocions.
3. Altres anys l'alumnat ha fet servir diverses estratègies per situar-se a la França revolucionària:
 - Partir d'un antic diari trobat per l'alumne.
 - Realitzar un viatge en el temps.
 - Recrear el fictici diari d'un personatge central del seu temps: Maria Antonieta, Robespierre...
 - Descobrir una sèrie de cartes d'amor o dirigides a la família.
 - La correspondència d'un estranger, pot ser mallorquí, que visita el París del moment.
4. Al llarg del diari han de quedar recollits els principals fets històrics succeïts a la revolució. Les qüestions històriques mínimes de les quals has d'informar al teu diari són:
 - La situació de França abans de la revolució: la societat estamental, crisi econòmica i de la hisenda.
 - La reunió dels Estats Generals.
 - Jurament al Jeu de Paume.
 - Assalt i pressa de la Bastilla.
 - Formació i obra de l'Assemblea Constituent.
 - Declaració dels Drets de l'Home i del Ciutadà
 - Constitució de 1791



- Nit de Varennes i assalt de les Tulleries
- La Convenció girondina.
- Guerra amb les potències europees i alçament a la Vendée.
- Convenció muntanyesa i el Terror
- Cop d'estat de termidor
- El Directori.
- Cop d'estat del 18 de brumari.

5. Has de fer ús de la teva creativitat per presentar el treball en un format que reforci el seu caràcter de document històric.

- **Recursos:**

- <http://www.artehistoria.jcyl.es/v2/contextos/2618.htm> (Vida quotidiana)
- http://ca.wikipedia.org/wiki/Llista_de_persones_relacionades_amb_la_Revoluci%C3%B3_Francesa (Personatges)
- <http://blogs.sapiens.cat/socialsenxarxa/2010/07/14/cronologia-de-la-revolucio-francesa-1789-1799/> (Cronologia)
- <http://www.claseshistoria.com/revolucionesburguesas/revolucionfrancesaproceso.htm> (El procés revolucionari)
- http://iris.cnice.mec.es/kairos/enseanzas/eso/contemporanea/antiguo_02_00.html
- <http://ntic.educacion.es/w3/eos/MaterialesEducativos/bachillerato/historia/revfran/index.htm>
- <http://www.catradio.cat/audio/602914/400---Lesclat-de-la-Revolucio-Francesa> (Àudio)
- <http://profemariodiaz.blogspot.com.es/2009/08/la-revolucion-francesa-en-videos.html> (Blog amb vídeos)

Al final de la feina **s'han d'identificar les fonts i recursos** utilitzats per la seva elaboració.

- **Avaluació:**

1. Recerca i selecció de la informació: 5 punts

- Tots els punts complets.
- Informació històrica rellevant.
- Anàlisi suficient de la informació.
- Diversitat de les fonts utilitzades.



2. Presentació: 3 punts

- Originalitat al format de presentació.
- Creativitat i manipulació dels material utilitzats.

3. Creativitat en la personificació de l'autor/a del diari: 2 punts

